

2010년도 상반기

제 18회 **한국어능력시험**  
The 18th Test of Proficiency in Korean

일반한국어(S-TOPIK)

고급(Advanced) **A**

**2**교시

이해 (듣기, 읽기)

수험번호 (Registration No.)		
이름 (Name)	한국어 (Korean)	
	영어 (English)	

## 유의사항 Information

1. 시험 시작 지시가 있을 때까지 문제를 풀지 마십시오.

Do not open the booklet until you are allowed to start.

2. 수험번호와 이름은 수험표와 같도록 정확하게 적어 주십시오.

Write your name and registration number on the answer sheet same as on your test voucher.

3. 답안지를 구기거나 훼손하지 마십시오.

Do not fold the answer sheet; keep it clean.

4. 답안지의 이름, 수험번호 및 정답의 기입은 컴퓨터용 펜을 사용하여 주십시오.

Use the optical mark reader(OMR) pen only.

5. 정답은 답안지에 정확하게 표시하여 주십시오.

Mark your answer accurately and clearly on the answer sheet.

answer sheet



6. 문제를 읽을 때에는 소리가 나지 않도록 하십시오.

Keep quiet while answering the questions.

7. 질문이 있을 때에는 손을 들고 감독관이 올 때까지 기다려 주십시오.

When you have any questions, please raise your hand.

## 듣기 (1번 ~ 30번)

※ [1~4] 두 사람이 대화하고 있습니다. 이어질 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3점)

1. ① 꽃구경하기에 좋은 때 온 것 같아.  
② 날씨가 점점 따뜻해지니까 그렇지.  
③ 바람이 불어서 꽃잎이 다 떨어지겠어.  
④ 겨울이 점점 길어진다는 말이 맞나 봐.
  
2. ① 그래요? 가족 여행을 가는 사람이 그렇게 많아요?  
② 그렇죠. 가족과 함께한다는 것 자체가 의미 있잖아요.  
③ 그렇군요. 가족이니까 그다지 신경을 안 써도 되고요.  
④ 맞아요. 번거롭기는 하지만 일생에 한 번뿐인 기회잖아요.
  
3. ① 그러게요. 생활비만 절약해도 목돈이 되겠던데요.  
② 맞아요. 지출 계획을 세우는 게 도움이 많이 돼요.  
③ 그래요. 그렇다고 써야 할 돈을 안 쓸 수는 없고요.  
④ 글썄요. 돈을 모으는 것보다 지출부터 줄여 보세요.
  
4. ① 쟁쟁한 경쟁자가 많았는데도 우승할 수 있어서 무척 기쁩니다.  
② 첫 출전인 만큼 입상보다는 참가하는 데 의의를 두고 있습니다.  
③ 비록 1위는 아니지만 3위에 오른 것도 큰 영광이라고 생각합니다.  
④ 좋은 기회인 만큼 한국의 기술을 알리는 데 최선을 다하겠습니다.

※ [5~7] 다음은 무엇에 대해 이야기하고 있습니까? 가장 알맞은 것을 고르십시오.

5. (3점)

- ① 게임 방법 학습
- ② 게임 중독의 위험
- ③ 게임 학습의 원리
- ④ 기능성 게임의 등장

6. (4점)

- ① 참치의 유통 과정
- ② 멸종 위기의 참치
- ③ 참치의 생물학적 특징
- ④ 과학적인 참치 잡이 방법

7. (4점)

- ① 기업의 인재 발굴
- ② 기업 인재상의 변화
- ③ 변화하는 지도자 유형
- ④ 경제 성장을 이끈 기업

※ [8~10] 다음을 듣고 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

8. (3점)

- ① 강물을 건너다가 평균의 개념을 발견했다.
- ② 사람들은 보통 평균의 개념을 잘못 사용한다.
- ③ 수학에서의 평균 개념과 일상에서의 개념이 다르다.
- ④ 평균의 개념을 발견한 사람도 평균을 잘못 적용했다.

9. (3점)

- ① 남자의 처가살이는 유교적 이념에 맞지 않는 풍습이었다.
- ② 남자가 장가를 가면 자식을 낳을 때까지 처가살이를 했다.
- ③ 조선 왕조는 전통적 혼례 풍습을 지키기 위해 노력하였다.
- ④ '시집가기'로 결혼 풍습이 바뀐 후 남성 중심 체제가 되었다.

10. (4점)

- ① 회전을 할 때는 온몸이 동시에 돌아야 안전하다.
- ② 발레 동작 중 가장 어려운 동작이 제자리 회전이다.
- ③ 한 지점만 바라보며 돌아야 어지러움을 방지할 수 있다.
- ④ 회전 속도를 높이는 것보다 똑바로 회전하는 게 중요하다.

※ [11~13] 다음을 듣고 남자가 어떤 생각을 하고 있는지 맞는 것을 고르십시오.

11. (3점)

- ① 문자 메시지로 인간관계가 돈독해질 수 있다.
- ② 일방적 전달이 아닌 주고받는 소통을 해야 한다.
- ③ 얼굴을 보며 나누는 대화도 진실성을 보장할 수 없다.
- ④ 진정한 소통은 메시지와 함께 감정도 전달되어야 한다.

12. (4점)

- ① 전기 요금 부과 체계가 개선되어야 한다.
- ② 겨울철 난방은 전기로 하는 게 경제적이다.
- ③ 여름철 전기 요금을 현행보다 인상해야 한다.
- ④ 계절에 관계없이 전기 사용이 느는 것이 문제다.

13. (3점)

- ① 디자인을 제품 생산 전 과정에서 활용해야 한다.
- ② 디자인을 강조하면서 제품의 실용성도 높여야 한다.
- ③ 기술에 대한 고민보다 디자인을 먼저 생각해야 한다.
- ④ 기술력과 접목할 수 있는 디자인인지 고민해야 한다.

※ [14~15] 다음 그림을 보고 가장 적절한 대화를 고르십시오. (각 4점)

14.



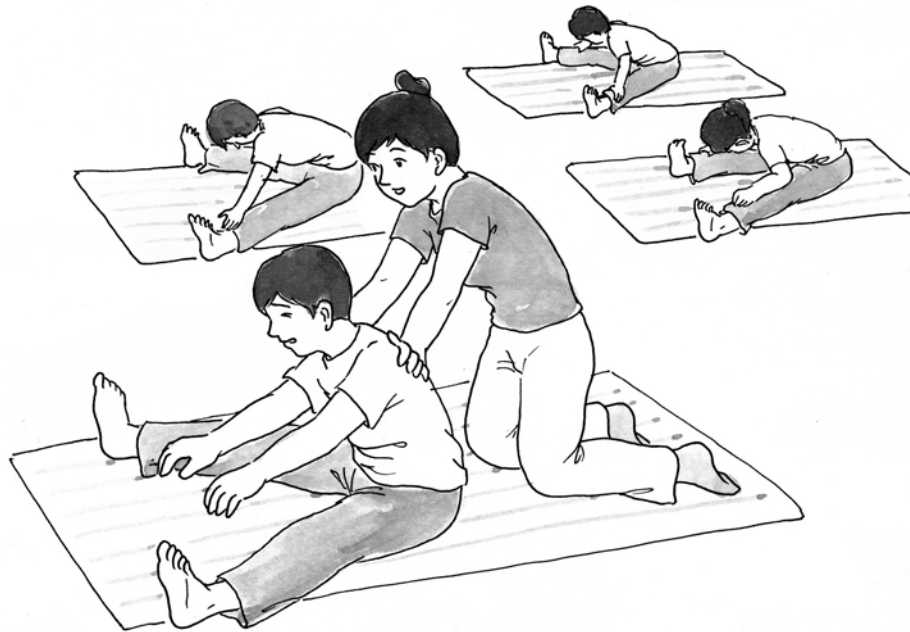
①

②

③

④

15.



①

②

③

④

※ [16~18] 대화가 끝난 후에 남자가 할 수 있는 행동으로 알맞은 것을 고르십시오.

16. (3점)

- ① 누락된 자료를 찾아 보완한다.
- ② 현재 준비된 제안서를 제출한다.
- ③ 과장님께 기한 연장을 요청한다.
- ④ 직원 연수 장소를 서둘러 알아본다.

17. (3점)

- ① 완성된 글을 소리 내어 낭독해 본다.
- ② 다양하고 적절한 연결 표현을 추가한다.
- ③ 불필요한 표현을 줄여 간결하게 수정한다.
- ④ 내용 파악에 도움이 될 전문 용어를 넣는다.

18. (4점)

- ① 편파적인 보도를 일삼는 언론사에 항의한다.
- ② 지지도 조사가 공정하게 이루어졌는지 조사한다.
- ③ 언론을 통해 정치 사안에 대한 국민적 관심을 호소한다.
- ④ 국민들에게 정책을 설득력 있게 전달할 방법을 강구한다.

※ [19~20] 다음 뉴스를 듣고 알맞은 제목을 고르십시오. (각 4점)

19. ① 노인 대상 의료 지원 시급  
② 개인 노후 대책 턱없이 부족  
③ 사회봉사 참여 노인 인구 급증  
④ 초고속 고령화, 전문 상담 필요
20. ① 첨단 장비 이용, 야생 동물 습성 관찰  
② 강한 빛과 소음에 무방비로 노출된 농촌  
③ 야생 동물로 인한 농작물 피해 해마다 증가  
④ 농작물 훼손 주범, 야생 동물 퇴치 기기 개발

※ [21~22] 다음 인터뷰를 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

21. 남자가 자기 의견의 근거로 제시한 것은 무엇입니까?  
① 관련 분야 전문가의 의견                      ② 역사적 사실에 대한 재해석  
③ 전문 서적 및 관련 자료 제시                  ④ 현장에서 체험한 경험과 반성
22. 들은 이야기의 중심 내용은 무엇입니까?  
① 영상 매체를 참고하면 무분별한 표절이 발생한다.  
② 역사 드라마의 성공과 실패는 주인공에 달려 있다.  
③ 책 속에서 아이디어를 얻어야 창의적인 작품이 된다.  
④ 다양한 종류의 자료를 통해 새로운 인물을 찾아야 한다.



※ [23~24] 다음 대화를 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

23. 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 대규모 설문 조사라서 결과가 믿을 만하다.
- ② 설문 조사 결과 대부분이 긍정적으로 나왔다.
- ③ 설문 조사 결과를 수치화하는 것이 어려웠다.
- ④ 아무도 조사하지 않았던 것을 최초로 조사했다.

24. 남자의 심정으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 실망하고 있다.
- ② 답답해하고 있다.
- ③ 황당해하고 있다.
- ④ 겸연쩍어하고 있다.

※ [25~26] 다음 방송 대담을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

25. 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 전문가보다 대중을 위한 인문학이 필요하다.
- ② 경제, 경영보다 인문학의 중요성이 높아졌다.
- ③ 대중들의 인문학에 대한 관심이 커지고 있다.
- ④ 인문학과 다른 학문과의 통합이 시도되고 있다.

26. 남자의 생각으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 인문학을 통해 사회 통찰의 힘을 기를 수 있다.
- ② 시대의 변화에 따라 핵심 학문도 달라져야 한다.
- ③ 실용 학문의 바탕 위에 인문학이 발전할 수 있다.
- ④ 인문학적 사고와 지식이 경제적 안정을 이끌었다.

※ [27~28] 다음의 대화를 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

27. 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 부작용에 대한 임상 실험이 부족한 현실이다.
- ② 대체 의학은 환자의 심리에도 영향을 미친다.
- ③ 대체 의학에 대해 과학적인 규명이 이루어졌다.
- ④ 의학계에서도 대체 의학을 받아들이는 추세이다.

28. ‘대체 의학’에 대한 남자의 태도로 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 적용의 어려움을 걱정하고 있다.
- ② 신뢰할 만한지 의문을 품고 있다.
- ③ 무분별한 적용에 불안해하고 있다.
- ④ 부작용의 심각함을 강조하고 있다.

※ [29~30] 다음 강연을 듣고 물음에 답하십시오.

29. 남자의 말 앞에 나온 내용으로 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- ① 도시 재개발로 얻는 효과
- ② 도시의 개발과 성장 과정
- ③ 도시 재개발의 대상과 종류
- ④ 도시 개발에 드는 경제 비용

30. 남자의 생각과 같은 것을 고르십시오. (4점)

- ① 도시 재개발에 앞서 체계적인 계획이 선행되어야 한다.
- ② 도시 재개발은 환경 개선과 보존을 위한 노력의 일환이다.
- ③ 도시 재개발에는 지역 주민들의 희생이 뒤따를 수밖에 없다.
- ④ 도시 재개발로 세대수가 증가해 지역 사회가 활기를 띠 것이다.

## 읽기 (31번 ~ 60번)

※ [31~32] 다음은 신문 기사의 제목입니다. 가장 잘 설명한 것을 고르십시오. (각 3점)

31. 폭설로 마비된 거리, 지하철은 지옥철

- ① 폭설로 지하철이 다니지 않아 불편했다.
- ② 폭설로 고장 난 지하철에 승객들이 갇혀 있었다.
- ③ 폭설로 이용객이 많아져 지하철이 아주 복잡했다.
- ④ 폭설로 지하철이 늦게 와 회사에 지각한 사람이 많았다.

32. 얼어붙은 고용 시장 풀릴 기미 보여

- ① 심각한 고용 문제가 앞으로 좋아질 것으로 보인다.
- ② 고용 문제가 심각하지만 효과적인 대책이 세워지고 있다.
- ③ 심각한 고용 문제가 해결되어 실업자 수가 줄어들고 있다.
- ④ 고용 문제가 심각하지만 준비를 잘하면 직장을 구할 수 있다.

※ [33~34] 다음 글을 쓴 목적으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3점)

33. 1970년대 후반 농악 놀이에 쓰이던 악기의 수와 규모를 줄여 소극장에서 공연한 것이 사물놀이의 시작이다. 사물놀이는 팽과리, 장구, 북, 징으로 구성되어 있는데 이들은 모두 타악기다. 당시 타악기만으로 공연한다는 것은 상당한 모험이었지만 오히려 이제는 타악기의 힘찬 소리가 사물놀이만의 묘한 매력으로 평가를 받고 있다.

- ① 사물놀이의 악기를 소개하기 위해
- ② 사물놀이의 매력을 설명하기 위해
- ③ 사물놀이와 농악 놀이를 비교하기 위해
- ④ 사물놀이를 만든 배경을 분석하기 위해

34. 고등학생들의 체력이 갈수록 약해지고 있다. 올해 실시한 고등학생 체력 검사 결과 상위 등급은 2000년에 비해 8% 감소했고 하위 등급은 11% 증가했다. 특히 3학년의 경우 최상 등급은 절반으로 떨어진 반면 최하 등급은 배나 증가했다. 이러한 체력 저하는 팔굽혀펴기, 윗몸일으키기, 오래 달리기 등 전 종목에서 확인됐다.

- ① 고등학생들의 체력 저하 현상을 제시하기 위해
- ② 고등학생들의 체력이 저하된 원인을 분석하기 위해
- ③ 고등학생들의 체력을 향상시키는 방법을 제안하기 위해
- ④ 고등학생들의 체육 활동에 필수적인 운동을 소개하기 위해

※ [35~36] 다음 글의 주제문으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

35. (4점)

㉠ 독서는 사고력과 학습 능력을 향상시키는 가장 좋은 방법이다. ㉡ 그렇지만 무작정 책을 많이 읽는다고 사고력이 향상되지는 않는다. ㉢ 주제와 저자의 의도 등을 파악하는 능력을 갖춘 후에야 비로소 의미 있는 독서가 된다. ㉣ 그렇지 않으면 독서도 그저 시간 낭비가 될 뿐이다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

36. (3점)

㉠ 시는 어렵고 심오할 것이라고 지레 겁먹는 사람이 많다. ㉡ 하지만 제목만 유심히 살펴봐도 시를 이해할 수 있는 여러 실마리들을 찾을 수 있다. ㉢ 실제로 제목에서 중심 소재나 내용을 파악할 수 있는 시는 생각보다 아주 많다. ㉣ ‘배추의 마음’이란 제목에서 ‘마음’이란 단어를 보면 이 시가 배추를 의인화해 그 마음을 표현하고 있음을 쉽게 알 수 있다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

※ [37~38] 다음 글의 주제로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 4점)

37. 같은 돈이라도 자기 계발에 가치를 두는 사람은 학원에, 체면을 중시하는 사람은 명품 가방에, 건강을 생각하는 사람은 비싸더라도 유기농 식품에 돈을 쓴다. 가족이 최우선이라고 말하면서 가족과 즐거운 시간을 보내기 위해 쓰는 돈을 아깝게 생각한다면 아무도 그 말을 믿지 않을 것이다. 이처럼 개인이 무엇에 돈을 쓰느냐는 그 사람이 무엇을 중요하게 여기는지 분명하게 드러내 준다.

- ① 돈을 버는 것보다 쓰는 것이 더 중요하다.
- ② 사람들이 가치 있다고 생각하는 것은 비슷하다.
- ③ 자신의 가치관에 기초한 소비가 올바른 소비다.
- ④ 소비 성향은 그 사람의 가치관을 잘 보여 준다.

38. 의학의 발전은 노화의 속도를 늦추고 수명을 늘리는 데 기여했다. 하지만 이 과정에서 ‘노화 방지’와 같은 용어가 남용됨으로써 노화에 대한 부정적 인식이 생기게 되었다. 노화는 피해야 할 것이 아니라 자연스러운 현상인데도 말이다. 실제로 85세 이상 노인 중 노화로 큰 불편을 겪는 이들은 소수에 불과하다. 그러므로 지나치게 걱정할 필요는 없다. 오히려 노화를 걱정하고 피하려 할수록 스트레스를 더 받아 노후 생활에 부정적인 영향을 줄 수 있다.

- ① 의학의 발전이 노화 문제를 해결해 줄 것이다.
- ② 수명이 늘어나면서 노화 문제가 심각해지고 있다.
- ③ 노화를 피하기 위해서는 스트레스를 받지 않아야 한다.
- ④ 노화를 자연스럽게 받아들여야 노후 생활이 더 행복하다.

※ [39~41] 다음 글에서 <보기>의 문장이 들어가기에 가장 알맞은 곳을 고르십시오. (각 3점)

39. 입김의 온도는 대개 몸속의 온도와 비슷하다. ( ㉠ ) 그런데 입을 어떤 크기와 모양으로 벌리느냐에 따라 입김의 온도가 달라진다. ( ㉡ ) 입을 크게 벌리고 입김을 불면 따뜻하게, 입을 작게 하면 차갑게 느껴진다. ( ㉢ ) 입김이 강한 압력에 의해 입 바깥쪽으로 밀려 나오면서 팽창하기 때문이다. ( ㉣ )

—<보 기>—

또 입김을 천천히 불 때보다 빠르게 불 때 차갑게 느껴진다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

40. 구수한 메밀 향에 쫄깃한 질감이 그만인 냉면은 한국 고유의 음식이다. ( ㉠ ) 그런데 메밀 자체에는 끈기를 내는 성분이 없어서 전분을 더해야 한다. ( ㉡ ) 메밀과 전분의 비율에 따라 면의 끈기와 질감이 달라진다. ( ㉢ ) 메밀 함량이 높으면 면이 잘 끊어지고 전분이 많이 들어가면 면이 쫄깃해진다. ( ㉣ )

—<보 기>—

예전에 한국에서는 밀보다 쉽게 구할 수 있는 메밀을 국수의 재료로 사용했다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

41. 경제적 풍요와 정신적 만족 사이에서 무엇을 선택할 것인가? ( ㉠ )  
 인간은 영리한 동물이기 때문에 내적 만족을 위해 경제적 풍요를 포기하  
 지는 않을 것이다. ( ㉡ ) 그렇다고 해서 경제적 만족을 추구하는 것을  
 무조건 비판해서는 안 된다. ( ㉢ ) 다만 그것에 집착하는 것은 경계할  
 필요가 있다. ( ㉣ )

—<보 기>—

물론 경제적 풍요가 내면까지 채워줄 수는 없으며 내적 만족도 사람의  
 인생을 좌우하는 중요한 것이다.

① ㉠

② ㉡

③ ㉢

④ ㉣

※ [42~43] 다음을 읽고 내용이 같은 것을 고르십시오.

42. (3점)

한국의 대표적인 장수 지역으로 구례, 곡성, 순창, 담양이 선정되었다. 인구 10만 명당 100살 이상 노인의 수는 순창이 29명으로 전국 최고를 기록했고 곡성, 담양, 구례가 뒤를 이었다. 4개 군은 지형적으로 산으로 둘러싸여 고립된 마을이 많다. 따라서 이들 지역 사람들은 어렵고 힘든 일이 생길 때마다 마을 주민들과 함께 힘을 모아 해결해 왔다. 전문가들은 이곳의 장수 요인을 기후나 지형의 특성에서 찾기보다는 강한 공동체 문화에서 찾는다.

- ① 이들 지역 중에서 순창의 노인 인구가 가장 많다.
- ② 이들 지역 마을에는 의지할 가족이 없는 노인들이 많다.
- ③ 이들 지역 마을에는 서로 돕고 사는 문화가 남아 있다.
- ④ 이들 지역 사람들은 다른 지역 사람들과 활발하게 왕래한다.

43. (4점)

한국 최초의 곡예단인 ‘동춘서커스단’이 다음 달 공연을 끝으로 84년의 역사를 마감한다. ‘동춘서커스단’은 1925년 박동수 선생에 의해 창단된 이래 허장강 등 유명 연예인을 다수 배출하며 인기를 누렸었다. 하지만 1980년대 텔레비전이 보급되면서 관객이 급감해 쇠락의 길을 걷기 시작했다. 이후 지방 축제를 돌며 재기를 노렸지만 신종 인플루엔자의 여파로 축제가 잇따라 취소되면서 경영난이 심각해졌고 결국 활동을 중단하기로 결정했다.

- ① ‘동춘서커스단’은 박동수와 허장강에 의해 창단되었다.
- ② ‘동춘서커스단’은 1980년대에 최고의 전성기를 맞이했다.
- ③ ‘동춘서커스단’은 경영난으로 마지막 공연을 하지 못하게 됐다.
- ④ ‘동춘서커스단’은 지방 축제를 다니며 다시 일어서려 노력했다.



※ [44~45] 다음을 읽고 (            ) 안에 들어갈 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

44. (3점)

가느다란 대나무가 태풍에도 부러지지 않고 높이 자라는 것은 ‘마디’가 있기 때문이다. 인간의 삶에서 이런 마디 역할을 하는 것은 휴식이다. 휴식에서 쉰다는 것은 단순히 일하지 않는다는 의미가 아니라 숨을 쉰다는 의미다. 숨에도 들숨과 날숨이 있듯 일한 뒤에는 확실히 쉬어야 한다. 그렇지 않고 ‘삶에 대한 호흡’을 희생시키면 (            ).

- ① 즐겁게 일하기 힘들 것이다
- ② 삶의 의미가 사라질 것이다
- ③ 약한 비바람에도 쓰러지게 된다
- ④ 진정한 휴식을 취할 수 없게 된다

45. (4점)

소금에 대한 관심이 높아지면서 요리할 때 품질 좋은 국산 천일염이나 죽염을 사용하는 사람들이 늘어나고 있다. 그렇지만 정작 라면이나 과자 같은 가공식품에 어떤 소금을 쓰는지 관심을 갖는 사람은 매우 적다. 자신이 섭취하는 소금의 거의 대부분은 가공식품에 들어 있는데도 말이다. 문제는 가공식품에 쓰이는 소금의 대부분은 인공적으로 정제된 소금이라는 사실이다. 정말로 건강을 생각한다면 이제는 (            ).

- ① 요리할 때 국산 천일염을 사용해야 한다
- ② 눈에 보이지 않는 소금에도 신경을 써야 한다
- ③ 가공식품에 들어가는 소금의 양을 줄여야 한다
- ④ 인공적으로 정제된 소금의 사용을 제한해야 한다

※ [46~47] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

도심 곳곳의 옥외 광고판에서 쏟아져 나오는 빛이 수면을 방해하고 운전자의 시야를 가리는 등 시민들에게 큰 불편을 주고 있다. 이에 서울시는 조명 사용에 관한 조례안을 마련해 추진할 계획이다. 서울시는 우선 관리 구역을 선정한 후 조명의 허용 기준을 정해 ( ) 조명 사용을 규제한다는 방침이다. 이 조례안에는 동대문시장이나 명동같이 조명이 필요한 곳에는 조명 사용을 적극 권장하는 조항도 포함되어 있다. 따라서 이번 조례안이 실시된다면 시민들의 생활은 더욱 안전하고 편안해질 것이며 서울의 화려한 야경을 즐기려는 국내외 관광객의 수도 증가할 것이다.

46. 이 글의 중심 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- ① 조례안이 시행되면 서울의 삶의 질이 향상될 것이다.
- ② 서울시가 만든 조례안이 하루빨리 시행되어야 한다.
- ③ 서울시는 빛 공해로 인한 피해를 막기 위해 노력하고 있다.
- ④ 서울시는 조명 사용을 권장해 더 많은 관광객을 유치해야 한다.

47. 이 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- ① 과도한
- ② 과감한
- ③ 과장된
- ④ 과열된

※ [48~49] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

한국의 아파트 단지는 옛 마을과 비슷한 구조다. 옛 마을은 어귀에 커다란 정자나무가 있었고 그 아래 평상에서 노인들이 바둑이나 장기를 두었다. 그래서 노인들은 누가 마을에 드나드는지 알 수 있었고 자연스럽게 마을 지킴이 역할을 하게 되었다. 아파트 단지 입구도 이런 구조다. 평상이 경비실로, 마을 노인이 경비 아저씨로 바뀌었을 뿐이다. 또한 한 마을이 산과 강을 경계로 다른 마을과 구분되었다면 아파트 단지는 넓은 도로에 의해 나뉜다. 그리고 마을이나 아파트 단지는 그 안에서 대부분의 생활을 해결할 수 있게 되어 있다. 마을 아낙네들이 동네 우물가에서 모였듯 지금 주부들은 단지 내 스포츠센터에서 만난다. 그리고 상가의 학원은 서당을 대신하고 있다.

48. 이 글의 중심 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.
- ① 아파트 단지를 설계할 때 옛 마을을 참고로 한다.
  - ② 한국의 아파트 단지 구조는 전통적 삶과 닮아 있다.
  - ③ 한국인이 아파트에 사는 것은 안전한 경비 때문이다.
  - ④ 아파트 단지에는 생활에 필요한 시설이 갖추어져 있다.
49. 이 글의 내용과 다른 것을 고르십시오.
- ① 대개 아파트 단지의 상가에는 학원이 있다.
  - ② 노인들은 마을의 안전을 위해 많은 노력을 했다.
  - ③ 정자나무 아래에 있는 평상은 노인들의 쉼터였다.
  - ④ 아파트 단지의 스포츠센터가 우물의 역할을 하고 있다.

※ [50~51] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 3점)

딸랑딸랑 위낭 소리가 전국 극장가에 맑게 울려 퍼지고 있다. 지난달에 개봉한 ‘위낭 소리’는 한 산골 마을에 사는 여든 살 할아버지와 마흔 살 소의 30년 우정을 담은 장편 다큐멘터리 영화다. ‘위낭 소리’는 손이 갈라지고 살이 까맣게 타도록 평생 일만 하면서 자식들을 키워 냈던 아버지와 어머니, 그리고 그 곁에서 평생 쟁기와 수레를 끌었던 소들에 대한 감사의 헌사이며, 든든한 삶의 동반자였던 소와 사람의 진한 사랑 이야기다.

5년의 기획과 3년의 촬영을 통해 완성된 ‘위낭 소리’는 어쩌면 변화와 속도가 지배하는 시대, 갈등과 반전을 넘나들며 긴장감을 극대화해야 관객을 끌어 모을 수 있는 시대에 어울리는 영화는 아닐지도 모른다. 그럼에도 불구하고 ‘위낭 소리’는 짧게는 6개월에서 길어야 1년 안에 제작되는 상업 영화들 속에서 ( ).

50. 필자가 이 글을 쓴 이유를 고르십시오.

- ① ‘위낭 소리’의 특색을 설명하기 위해
- ② ‘위낭 소리’의 줄거리를 분석하기 위해
- ③ ‘위낭 소리’의 등장인물을 소개하기 위해
- ④ ‘위낭 소리’와 상업 영화를 비교하기 위해

51. 이 글의 빈칸에 들어갈 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 홀로 외로운 싸움을 계속하고 있다
- ② 사람들의 아픔을 부드럽게 어루만지고 있다
- ③ 달콤한 목소리로 삶의 기쁨을 노래하고 있다
- ④ 느릿느릿 걸어와 잔잔한 감동을 일으키고 있다

※ [52~53] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 3점)

경성학교 영어 교사 이형식은 오후 두 시 사년급 영어 시간을 마치고 내리쬐이는 유월 별에 땀을 흘리면서 안동 김 장로의 집으로 간다. 김 장로의 딸 선형이가 명년 미국 유학을 가기 위하여 영어를 준비할 차로 이형식을 매일 한 시간씩 가정 교사로 고빙하여 오늘 오후 세 시부터 수업을 시작하게 되었음이라.

이형식은 아직 독신이라, 남의 여자와 가까이 교체하여 본 적이 없고 이렇게 순결한 청년이 흔히 그러한 모양으로 젊은 여자를 대하면 자연 수줍은 생각이 나서 얼굴이 확확 달며 고개가 저절로 숙여진다. 남자로 생겨나서 이러함이 못생겼다면 못생겼다고도 하려니와, 여자를 보면 아무런 핑계를 얻어서라도 가까이 가려 하고, 말 한 마디라도 하여 보려 하는 잘난 사람들보다는 나으리라.

형식은 여러 가지 생각을 한다. 우선 처음 만나서 어떻게 인사를 할까. 남자 남자 간에 하는 모양으로, ‘처음 보입니다. 저는 이형식이올시다.’ 이렇게 할까.

52. 선형을 만나러 가는 이형식의 심정으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 태연하다
- ② 처절하다
- ③ 애잔하다
- ④ 막막하다

53. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 이형식은 가정 교사를 한 번도 해 본 적이 없다.
- ② 이형식은 선영이와 함께 미국 유학을 가기로 했다.
- ③ 이형식은 자신이 못생긴 편이라고 생각하지 않는다.
- ④ 이형식은 오늘 처음 선형에게 영어를 가르치러 간다.

※ [54~55] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 3점)

물론 첨단 장비나 귀한 자료가 유적지를 찾는 데 결정적인 역할을 할 때도 있다. 하지만 산더미처럼 쌓인 문헌을 뒤져 자료를 찾고 첨단 장비를 사용해 발굴 장소를 선택하더라도 땅을 파 보면 별다른 유적이 발견되지 않는 경우도 허다하다. 이럴 때 인류학자들이 주목하는 것은 요즘 사람들이 좋은 집을 고르기 위해 발품을 팔듯 옛날 사람들도 자기들이 살기 좋은 곳, 묻히기 좋은 곳, 먹을 것을 쉽게 얻을 수 있는 곳을 찾아다녔다는 단순한 사실이다. 인류학자들이 첨단 장비의 도움 없이도 유적지를 찾아낼 수 있는 것은 오랜 기간의 답사에서 얻은 현장 경험을 바탕으로 ( ) 때문이다.

54. 이 글의 앞에 올 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 유적지를 찾아내기 어려운 이유
- ② 인류학자가 읽어야 하는 옛날 자료
- ③ 유적지를 발굴하는 데 성공한 사례
- ④ 유적지를 발굴할 때 사용되는 첨단 장비

55. 이 글의 빈칸에 들어갈 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 옛 문헌을 읽고 해석하기
- ② 여러 인류학자들과 협력하기
- ③ 옛사람들의 삶의 방식을 읽어 내기
- ④ 자신의 직관에 의지해 자료를 해석하기

※ [56~57] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

지난 대통령 선거에서는 중도층의 비율이 큰 폭으로 증가했고 이들의 표가 대선 결과에 결정적인 영향을 미쳤다. 그리고 이번 지방 선거에서도 중도층의 표가 후보들의 당락을 좌우할 것으로 보인다. 올 6월 지방 선거 유권자의 이념 분포에 관한 여론 조사들을 종합하면 2007년 대통령 선거 때보다 중도층의 비율이 약간 줄었지만 여전히 40%대로 가장 두텁고, 보수층과 진보층이 25~30% 가량으로 비슷했다. 이렇게 중도층이 지속적인 강세를 보이는 것은 보수와 진보 세력 간의 극단적인 대립과 이념 논쟁에 지친 유권자들이 늘고 있기 때문일 것이다. 이런 상황을 반영하듯 여야 정당들은 지난 대선 때와 마찬가지로 올 6월 지방 선거를 겨냥해 본격적으로 중도 세력 ( )을 벌이고 있다.

56. 이 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- |       |       |
|-------|-------|
| ① 전초전 | ② 각축전 |
| ③ 소모전 | ④ 쟁탈전 |

57. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오. (3점)

- ① 지난 대통령 선거 이후 중도층이 약간 증가했다.
- ② 보수와 진보 간의 갈등이 중도층의 비율을 증가시켰다.
- ③ 올 지방 선거 유권자의 이념 분포는 2007년과 많이 다르다.
- ④ 올 지방 선거를 대비해 여야 모두 정치적 이념을 분명히 하고 있다.

※ [58~60] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

최근 들어 자신들의 노래에 노골적인 가사를 사용하는 가수들이 늘고 있다. 이는 그만큼 대중의 이목을 끌고 싶은 욕구가 크다는 것을 뜻한다. 불황에 빠진 가요계에서 평범한 노래로는 성공할 수 없다고 생각한 가수들이 직설 화법이란 승부수를 꺼내 든 것이다. 많은 음악 장르들이 태동 당시 공격적이고 직접적인 노랫말을 사용했었다는 점을 고려하면 이를 무조건 비난만 할 일도 아닐 듯싶다.

문제는 최근에 유행하는 음악들은 상업적인 성공을 거둔 한두 곡의 노래를 따라 노골적인 가사를 반복하는 경우가 대부분이라는 데 있다. 이것은 음반 시장의 불황 속에서 살아남아야 하는 가수들에게는 어쩔 수 없는 선택인지도 모른다. 그러나 이런 선택이 계속될수록 대중들은 곧 자극적인 가사에 싫증을 낼 것이고 가요계를 외면하게 될 것이다. 그러면 상업적으로 성공하는 극소수의 가수들을 제외한 가요계 전체는 ( ) 될 것이다.

58. 이 글의 제목으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (3점)
- ① 음반 시장의 고질병, 표절을 논하다
  - ② 위기에 처한 음반 시장, 해법은 없다
  - ③ 노골적인 가사, 어쩔 수 없는 선택인가
  - ④ 승부수를 꺼낸 가요계, 성공할까 실패할까
59. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오. (3점)
- ① 새로운 형식의 음악이 출현하고 있다.
  - ② 요즘 평범한 노래는 인기를 얻기 어렵다.
  - ③ 노골적인 가사의 유행은 반복되는 현상이다.
  - ④ 자극적인 가사를 좋아하는 사람들이 많아졌다.
60. 이 글의 빈칸에 들어갈 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (4점)
- ① 더 깊은 불황에 빠지게
  - ② 대중들의 비난에 직면하게
  - ③ 패배 의식에 사로잡히게
  - ④ 음악 외적인 부분에 치중하게